

## RELATORI

*P. Caneva*  
Musicoterapeuta

*G. Cuccato*  
Direttore 2° Servizio di Psichiatria  
Ulss 16 Padova

*M. Degli Stefani*  
Dirigente Medico Psichiatra  
2° Servizio di Psichiatria - Ulss 16 Padova

*G. Ferrari*  
Psicologa, musicoterapeuta  
Scuola di musicoterapia *G. Ferrari* Padova

*M. Guadagnini*  
Consulente in musicoterapia  
2° Servizio Psichiatria Ulss 16 Padova

*D. Pinato*  
Consulente in musicoterapia  
2° Servizio Psichiatria Ulss 16 Padova

*C. Roveran*  
Psicologa, musicista  
training in musicoterapia

*A. Schön*  
Psicoanalista già Presidente del  
*Centro Veneto Psicoanalisi*

## ISCRIZIONI

Per l'iscrizione collegarsi al portale della  
formazione: <http://istruendo.sanita.padova.it>  
fino ad esaurimento dei posti

## SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

*Sandra Cattaneo* ~ 049/821 4187  
[sandra.cattaneo@sanita.padova.it](mailto:sandra.cattaneo@sanita.padova.it)  
Struttura Interaziendale di Formazione e Progetti  
Internazionali Azienda Ospedaliera di Padova e  
U.L.S.S. 16 di Padova  
Via degli Scrovegni 12, 35131 Padova

## DESTINATARI:

Tutte le professioni sanitarie e altre professioni

## ACCREDITAMENTO E.C.M.



Struttura Interaziendale di Formazione e  
Progetti Internazionali  
2° Servizio Psichiatrico DISM di Padova



*SUONO, RITMO, PAROLA,  
COMUNICAZIONE E LINGUAGGIO  
NELLE RELAZIONI DI CURA*

**Mercoledì 19 Ottobre 2011**

**Ore 09.00 - 18.00**

Aula Morgagni  
AZIENDA OSPEDALIERA DI PADOVA

## PRESENTAZIONE DEL CORSO

### Obiettivi educativi:

Al termine del percorso formativo i

partecipanti saranno in grado di:

- Definire la musicoterapia
- Descrivere le opportunità della musicoterapia
- Affrontare i primi elementi nella formazione di un setting di approccio al paziente tramite l'elemento musicale

## PROGRAMMA

8.30 Registrazione dei partecipanti

### I SESSIONE

moderatore *Mario Degli Stefani*

9.00 - 9.15

Introduzione ai lavori  
*G. Cuccato*

9.15 - 9.30

Suono, ritmo, parola nella relazione di cura  
*M. Degli Stefani*

9.30 - 9.45

Prima esperienza musicale con i partecipanti  
*M. Guadagnini, D. Pinato*

9.45 - 10.30

La relazione terapeutica attraverso l'ascolto e la musicalità  
*A. Schön*

10.30 - 10.45

Seconda esperienza musicale con i partecipanti  
*M. Guadagnini, D. Pinato*

10.45 - 11.00 *Coffee Break*

11.00 – 11.45

Disagio, parola, suono  
*P. Caneva*

11.45-12.15

Discussione  
*A. Schön, P. Caneva*

12.15 – 12.30

Terza esperienza musicale con i partecipanti  
*M. Guadagnini, D. Pinato*

## II SESSIONE

moderatore *Mario Degli Stefani*

14.00 - 14.15 Saluti

*Direttore Generale Ulss 16, F. Rao*  
*Direttore Generale Az. Ospedaliera di Padova, A. Cestroni*

14.15 – 14.45

COLLINCANTO. Intervento a cura del laboratorio musicale del CSM 2° Servizio Psichiatrico

14.45 - 15.30

Parola, musica, narrazione.  
Esempi clinici  
*G. Ferrari, C. Roveran*

15.30 – 17.00

Un testo una storia:  
esperienza di song-writing.  
Lavoro in piccoli gruppi  
*P. Caneva, M. Guadagnini, D. Pinato*

17.00 - 17.30

Conclusione dei lavori  
*P. Caneva, M. Degli Stefani*

17.30 - 18.00

Valutazione dell'apprendimento